

Love Me Now

Choreographie: Ria Vos

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Who's Gonna Love Me Now?** von James Morrison
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Step, 1/2 turn r, shuffle back turning 1/2 r, step, touch behind, locking shuffle back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts

S2: 1/4 turn l, point, 1/4 turn r, 1/4 turn r/point, cross, point, 1/4 turn r, 1/4 turn r/point

- 1-2 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen (9 Uhr)
- 3-4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen (3 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen (9 Uhr)

S3: Step, 1/2 turn l, shuffle back turning 1/2 l, rock forward, 1/2 turn r, 1/2 turn r (back 2)

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links

S4: 1/4 turn r, hold & side, touch, chassé l turning 1/4 l, step, pivot 1/4 l

- 1-2 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Halten (12 Uhr)
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
(Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S5: Cross, side, behind, side, rock across, side, drag

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen

S6: Cross, side, behind, 1/4 turn r, step, pivot 3/4 r, side, drag

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - 3/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen

S7: Rock back & walk 2, kick-ball-step, step, pivot 1/4 r

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 5&6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

S8: Shuffle across, 1/4 turn l/shuffle back, shuffle back turning 1/2 l, step, pivot 1/2 l

- 1&2 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 3&4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 5&6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende